

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**XVII областного фестиваля-конкурса**  
**исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена**

**I. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения XVII областного фестиваля-конкурса исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Фестиваля-конкурса является государственное профессиональное образовательное учреждение «Саратовский областной колледж искусств».

1.3. Фестиваль-конкурс призван способствовать:

- популяризации народной песни;
- выявлению одарённых детей и их профессиональной ориентации;
- созданию благоприятных условий для творческой самореализации, стимулированию творческого и профессионального роста одарённых детей;
- сохранению традиций музыкальной педагогики и народного пения;
- оказанию методической помощи преподавателям образовательных организаций дополнительного образования сферы культуры и искусства Саратовской области, обмену педагогическим опытом.

**II. Порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса**

2.1. Фестиваль-конкурс проводится **16 марта 2025** года на базе государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств».

2.2. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются **индивидуальные исполнители** – учреждений дополнительного образования (детских школ искусств, детских музыкальных школ), специализированных школ и лицеев сферы культуры и искусства, солисты, занимающиеся на базе дворцов и домов культуры, центров дополнительного образования и досуга, студий, центров эстетического воспитания, студенты профессиональных образовательных организаций, структурных подразделений СПО организаций высшего образования (далее – студенты СПО) Саратовской области.

2.3. Фестиваль-конкурс проводится по следующим **возрастным группам**:

- I группа – от 7 до 8 лет включительно;
- II группа – от 9 до 10 лет включительно;
- III группа – от 11 до 13 лет включительно;
- IV группа – от 14 до 20 лет включительно;
- V группа – студенты I и II курсов СПО;

VI группа – студенты III и IV курсов СПО.

2.4. **Программа участников** должна состоять из двух произведений, одно из которых исполняется без сопровождения.

**Хронометраж** выступлений исчисляется по времени звучания программы, без учёта пауз между произведениями и составляет **не более 10 минут**.

Каждый исполнитель может выступать со своим концертмейстером, либо с ансамблем.

Участники Фестиваля-конкурса выступают без использования звукоусилительной аппаратуры.

2.5. Для организации и проведения Фестиваля-конкурса формируется оргкомитет, состав которого утверждается приказом директора ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

2.6. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо **до 21 февраля 2025 года** на электронный адрес **[srcart-metod@mail.ru](mailto:srcart-metod@mail.ru)** прислать следующие документы:

- **заявку** на участие в соответствии с прилагаемой формой в формате Microsoft Word (Приложение №1 к данному Положению);
- **скан-копию заявки** с печатью и подписью руководителя направляющей организации;
- **скан-копию свидетельства о рождении или паспорта;**
- **согласие участника** на обработку персональных данных в соответствии с возрастом (Приложения №3 к данному Положению);
- **согласие участника** на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение №4 к данному Положению);
- **согласие преподавателя/руководителя, концертмейстера** на обработку персональных данных (Приложение № 3 к данному Положению);
- **согласие преподавателя/руководителя, концертмейстера** на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение №4 к данному Положению);
- **скан-копия чека** об оплате организационного взноса.

Для студентов, преподавателей, концертмейстеров ГПОУ «СОКИ» и его филиалов согласия на обработку персональных данных не требуется.

Все документы участника высылаются в одной заархивированной папке с указанием названия направляющей организации и фамилии участника (например, *ДШИ №1, Саратов, Иванов*). В теме письма указывается название направляющей организации и название Фестиваля-конкурса (например, *ДШИ №1, Саратов, Конкурс им. Л.Л. Христиансена*).

Заявки, представленные позже указанного времени, не рассматриваются.

Порядок выступлений участников не позднее **12 марта 2024 года** будет опубликован на сайте Саратовского областного колледжа искусств ([www.srcart.ru](http://www.srcart.ru)).

### **III. Критерии оценки и подведение итогов Фестиваля-конкурса**

3.1. Для оценки выступления участников Фестиваля-конкурса формируется жюри, состав которого утверждается приказом директора ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

3.2. Главные критерии оценки исполнения: вокальное мастерство, артистизм, художественная ценность репертуара, сохранение народных певческих традиций, сценическое поведение и соответствие костюма.

3.3. Победители Фестиваля-конкурса в каждой возрастной группе получают звания **Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени**. Решением жюри может быть присужден **Гран-при**. Остальные участники награждаются Грамотами за участие.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все награды;
- делить награды между исполнителями;
- перераспределять награды лауреатов и дипломантов между возрастными группами.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.4. **Итоги Конкурса** будут опубликованы на сайте Саратовского областного колледжа искусств [www.srcart.ru](http://www.srcart.ru).

**Дипломы и грамоты** участникам будут отправлены на электронную почту, указанную в Заявке, после **25 марта 2024 года**.

**Оригиналы дипломов и грамот** можно будет получить в методическом отделе Саратовского областного колледжа искусств с **26 марта 2025 года** по адресу г. Саратов, ул. Радищева, 14.

3.5. В целях оказания методической помощи членами жюри и ведущими преподавателями Саратовского областного колледжа искусств в рамках Фестиваля-конкурса проводятся **мастер-классы**. Потребность в мастер-классе участник указывает в заявке.

### **IV. Финансовые условия**

4.1. Для всех участников Фестиваля-конкурса устанавливается организационный взнос в размере **750 (семьсот пятьдесят)** рублей.

4.2. Организационные взносы перечисляются до **21 февраля 2025 года**. В случае отказа от участия в Фестивале-конкурсе организационный взнос не возвращается.

4.3. Реквизиты для перечисления организационного взноса указаны в Приложении №2 к данному Положению.